

WEBQUEST DE HISTORIA NACIONAL

Prof. MARCIA COLLAZO

I- TÍTULO Y DESCRIPCIÓN:

El Uruguay del 900

Se pretende estimular al alumno a incursionar en la época de inicio del siglo XX, para comprender los modos de vida y de pensamiento de un mundo que hoy, después de un siglo de tecnología en creciente desarrollo, se le hace muy difícil representarse.

La idea es profundizar en aquellas cosas que nos acercan a esa época y también en las que nos alejan; es decir, en los **cambios y las permanencias**. En un mundo de cambios vertiginosos, parece extraño que puedan existir cosas que permanecen; sin embargo, éste será uno de los desafíos del trabajo, como manera de profundizar en la comprensión histórica.



II – INTRODUCCIÓN

El 900 uruguayo fue un momento histórico de transición que podemos ubicar entre 1890 y 1910, a grandes rasgos. Se caracterizó por profundos cambios políticos, culturales, sociales y económicos que se producen en el mundo occidental en general y que impactan en nuestro país en lo particular; especialmente en lo referente a la “modernización”. Para el historiador uruguayo José Pedro Barrán, se trató de un proceso que nos alejó de la “barbarie” y nos introdujo en la “civilización”, lo cual implicó una etapa de disciplinamiento en todos los órdenes, a través de instituciones como el Estado, la Iglesia y la familia.



III - TAREA

Se deberá diseñar un boletín informativo en formato digital, en el cual se expresarán las similitudes y diferencias históricas entre el 900 y la época actual, realizando para ello dos páginas o apartados distintos, uno para cada momento histórico.

Para su elaboración será necesario:

- a) Buscar información en páginas web y en la bibliografía sugerida.
- b) Buscar fotos, dibujos, grabados y cualquier otra documentación referida al tema.
- b) Seleccionar, ordenar y analizar dichos contenidos.
- c) Incorporar su contenido en forma creativa y selectiva en el boletín.

IV - PROCEDIMIENTO:

1. Formar equipos de 3 a 5 alumnos, los cuales deberán estar integrados (si ello es posible) por personas de ambos sexos.
2. El trabajo consistirá en cuatro clases de 60 minutos, con una última clase opcional para ajustar los contenidos.
3. Cada equipo relevará información sobre un tema específico del 900 (sociedad, economía, política) que podrá consistir en:

V – SUGERENCIAS SOBRE LOS CONTENIDOS:

a) **Sociedad:**

Clases sociales, costumbres, vivienda, alimentación, vestimenta, adorno femenino y masculino, mobiliario.

El sector urbano.

El sector rural.

Familia. Integración, costumbres, la natalidad, la mortalidad, el matrimonio, la crianza y educación de los hijos.

Diversiones y tiempo libre: la playa, el río, la pesca, las corridas de toros, las fiestas de los inmigrantes.

b) **Economía:**

Agricultura.

Ganadería.

Industria.

Minería.

Comercio.

c) **Política.**

La constitución de 189

VI- RECURSOS:

www.anep.edu.uy

Medio siglo de historia. En esta página se pueden encontrar múltiples referencias a los aspectos políticos, sociales, educativos y económicos de nuestro país.

Www.histodidactica.es/

Esta página permite encontrar variados recursos didácticos para presentar la tarea.

www.eduteka.org

Esta página ofrece estrategias para la elaboración de proyectos en ciencias sociales, entre otras.

<http://www.pais-global.com.ar/index.php>

Esta página facilita ejemplos que podrán ayudar a la realización de la tarea, tales como cronologías o líneas de tiempo, confección de mapas, y referencias importantes sobre el pensamiento económico.

<http://www.portalplanetasedna.com.ar/>

Se trata de una página que sugiere ideas tales como: vidas ejemplares, miserias humanas, grandes epidemias y otros temas que se vinculan a la búsqueda de datos sociales e históricos.

www.webquest.es/wq/la-mujer-del-1900-en-uruguay

Esta página se centra en la mujer en el 900, en el Uruguay. Sus referencias serán muy adecuadas y útiles para la propuesta de esta WQ.

VII - EVALUACIÓN:

Se tendrá en cuenta el proceso de trabajo de cada equipo, ponderándose los siguientes aspectos:

1. Lectura e interpretación de textos y documentos sugeridos.
2. Grado de reflexión y precisión en las respuestas.
3. Aporte de elementos tales como estadísticas, fragmentos de obras literarias de o sobre la época, esquemas, fotografías, etc.
4. El aporte creativo de cada equipo para presentar la información.

VIII – CONCLUSIÓN:

De acuerdo a lo expresado al inicio, esta propuesta didáctica pretende aproximar a los alumnos al conocimiento de la época del 900 uruguayo, a través de un método comparativo con su propia realidad; asimismo se pretende introducirlos en la metodología de la investigación histórica, por medio de la búsqueda orientada y la selección de materiales, documentos y fuentes.

Finalmente, la propuesta se encamina a que adviertan que los procesos históricos no son cerrados en sí mismos, sino abiertos, dialécticos y complejos, ya que ninguna época histórica muere del todo, sino que pervive y se trasmite en múltiples aspectos culturales que muchas veces pasan inadvertidos, precisamente por hallarse naturalizados.

Espero que esta propuesta sea lo suficientemente clara para facilitar las tareas y a la hora de llegar a la clase todos hayan podido acceder a las informaciones, haciendo del momento educativo una puesta en común de los conocimientos anteriormente adquiridos,

y que por consiguiente sea "más rica", incentivando a la participación activa de los alumnos.

IX – REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

BARRAN, José Pedro. *Historia rural del Uruguay moderno. 1851-1914*. 7 Tomos- Ediciones de la Banda Oriental. Montevideo.

BARRAN, José Pedro. *Batlle, los estancieros y el Imperio Británico*. 8 Tomos- Ediciones de la Banda Oriental. Montevideo.

ALFARO, Milita, Carnaval. Una historia social de Montevideo desde la perspectiva de la fiesta, (2 tomos), Montevideo, 1991 y 1998.

BRANDO, Oscar (Coordinador), El 900. Literatura uruguaya y sociedad, Montevideo, 1999.

CAETANO, Gerardo (dir), Los uruguayos del Centenario, Taurus, Montevideo, 2000.

CAETANO, Gerardo y RILLA, José Pedro, Historia contemporánea del Uruguay. De la colonia al siglo XXI, ClaeH - Fin de Siglo, Montevideo, 2005

REYES ABADIE, Washington y VÁZQUEZ ROMERO, Andrés, Crónica General del Uruguay, (5 tomos), Montevideo, 1979-2000.

RODRIGUEZ, Silvia, Escenas de la vida cotidiana. La antesala del siglo XX (1890-1910), EBO, Montevideo, 2006